



أعزائي •••

اقترب عيد آلميلاد ، وارتسمت على شفاه الاطفال المسيحيين في جميع أنحاء العالم ابتسامة جميلة ، تعبر عن فرحهم بذكرى مولد السيد المسيح ، والاطفال المسلمون يشاركون اخوانهم الاقباط في الاحتفال بهذا العيد ، ويقولون لهم ، وأنا معهد :

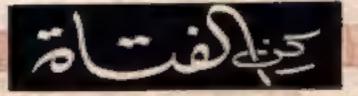
\_ كل عام وأتتم بخير !

وهذا العيد يرتبط في اذهان اصدقائي اطفال اوربا وامريكا بشخصية لطيفة ، طريفة ، لا بد أنكم سمعتم عنها ، هي شمخصية و بابا نويل ، • فغي صباح يوم العيد يستيقظ كل طفل ليجدجوربا معلقا في سريره يحتوى هذا و الجورب على هدية لطيفة ، وبطاقة تهنئة بالعيد من و بابا نويل ، الذي قدم هذه الهدية ويتصور الاطفال أن و بابا نويل ، رجل عجوز ، له لمية طويلة بيضاء ، ويرتدى عجوز ، له لمية طويلة بيضاء ، ويرتدى ملابس حمراه ، وينزل اليهم من المدخنة ، ويرتدى دون أن تتسخ ملابسه ، أو تسود من الدخان ، وهمم لم يروا و بابا نويل ، الدخان ، وهمم لم يروا و بابا نويل ،

قط ، ولين يروه ، ولكنهم يشاهدون صوره في الكتبوالجلات ، ويعرفون أنه لايقدم هداياه الا للاطفال الطبيين المهندين ، ولذلك يحاولون دائما أزه بكونوا كذلك، حتى لا يحرمهم ، بابا نويل، من هداياه ، وأطفال أوربا وامريكا لا يعرفون أن ، يابا نويل ، شخصية خرافية وغير موجودة وأنا أكشف لكم سرها ، أن الامهات والآباء هم الذين يصنعون هذه الهدايا والأبنائهم ، وليس هناك ، بابا نويل ، على الاطلاق ، على الاطلاق ،

كشفت لكم السريا أصحقائي ، فاحدروا أن تقولوه لا طفال أوربا وأمريكا! وكل عام وجميعكم ، وانا ، بخر

50



ا مديعت الينا الصديقة السلوى حصدالة رسالة تقول فيهما أنها تقسوم « باعمسال منزلية كثيرة النسساند ماما فهي تنظف غرفته او تربيها ، وتفسل الاطبال في الطبخ ولكن الشيء الذي يضايفها كثيرا أن العام فستانها كثيرا ما تنسيخ . وسعيرة تقدم لهاطريقة الصنع اكمام اضافية لوفاية المامها من الاساخ



۱ - احضری قطعة من القماش الفسائی الفسائی الفسسائض عنسدگ ، وقعی مستطیان طول المستطیل .) سنتیمترا ، وعرضه ۲۲ سنتیمترا . وخیطی ناصیتی کل مستطیل لیسنع منهما کمان .



٢ - اثنى في نهاية كل كم ثنية تنخلين فيها شريط من الاستياد على قدر أن يكون الطرف الاسفل على قدر الرسم ، والطرف الاعلى على قدر الدراع فوق الكوع مباشرة .



المامك المنساخ اليسى السكمين العامك الاسساخ اليسى السكمين الانسساخ اليسى السكمين الانسساء الانسساء مكن ليسسهما ونزعهما بسهولة . ويمكنك مستع حذين الكمين المقطعة فماش لسبت في حاجة اليها .



هناك بلاد تقرأ وتسمع عنها كثيرا ولهذه البلادالشهيرة أعلام مختلفة واليك الآن يا صديقي العزيز قائمة باسسماءالدول الشهيرة ، حاول أن ترسم أعلامها وتلونها ، وأبعث الينا بها مع اسمك وسبتك وعنوانك ...

اعلام الدول الطلوب رسمها: \_

مصر \_ سوريا \_ السعودية \_ العراق \_ سويسرا \_ مراكش \_ الهند \_ باكستان \_ ايران \_ اندونيسيا \_ الصين \_ اليابان \_ روسيا \_ السودان \_ لبنان \_ الاردن \_ الكويت \_ اليعن \_ تونس \_ الجزائر \_ ليبيا \_ الولايات المتحدة \_ انجلترا \_ فرنسا \_ ايطاليا \_ يوغوسلافيا \_ النعسا \_ تشبيكوسلوفاكيا \_ اليونان .

## الشروط حرالجوائز

ضع الرسم فى ظرف مغلق وارفق معه الكوبون الموجود فى اسغلُ هذه الصغحة واكتب على الظرف من فوق « مسابقة الاعلام » واكتب عليه العنوان الآتى : دار الهلال « مجلة سمير » شارع محمد عز العرب ـ القاهرة .

نرجو أن يصل الحل قبل يوم ( ٥ يناير١٩٥٨ )لعلك تفوز ياحدي الجوائز الآثية : \_

الجائز ةالاولى: صندوق تسلية بهمجموعة من الالعاب الحائزة الثانية: ماكينة خياطة

الجائزة الثَّالثة: كُرة ارضية وكرة « فوت بول »

الجائزة الرابعة: جنيه واحد نقدا

الجائزة الخامسة : جنيه واحد نقدا

الجائزة السادسة: ثلاث جوائز كل منها اشتر الدائدة سنة في « منطة اسمي » الجائزة السابعة : خمس جوائز كل منها اشتر الدائدة نصف سنة في « مجلة سمي » وسوف نظهر النتيجة في العدد ٩٣ الصادريوم ١٩ يناير .

Alex User



## طرزان الصنيح جمالال فني بالادالادغال

## الحلقة الشالثه

اللخص: جاءت (( دلال )) لتزور اخاها (( جلال )) فنهب معها الى بيت في وسط الفاية فوجها ان شخصا غريبا كان في المنزل وقد ترك حناءه وكامرا ) وانضبح أن هستا الشخص الغريب هو الاستاذ ((عباس)) الذي جاء الى الفاية ليبحث عن نوع فريد من حيوان (( وحيد القرن )) . . . .

















هل تحبين عروستك أ اذن





تعلم الشناء اللعب

العوارية



نحوك هي ومركبها الفلين ... حركي المغناطيس يمينا وشمالا تجلدينها تذهب معلك حيث تخــركين المغناطيس . غــيري الوضع ، ضعى فوق قرين القلين المفتساطيس وضعى العسروس فوق المفتساطيس،

قربى قضيبا من الحديد من المغناطيس تجدين عروستك مقبلة تحــوك ، وحشهـا تحركين قضيب الحديد تتحرك العروس والسبب بسيطوهو أن الجذب متبادل بين الحديد والمفناطيبين . فهي في حاجة الى نزهة في قارب لتستنشق الهسواء النقي، فاذا أردتأن تمتعيها بهذه الرحلة دون ان تبسل قما عليك الا ان تحضري قرصا من القلين وتضمى فوقه قطعة من الحديد ئم تجلسي عسروسستك فوق الحديد وضعى القرص فوق سطح الماء في حوض واسنع ثم احضرى مغناطيسا قويافي يدك وحسركيه على حافة العسوض تجدين أن عروستك مقبلة





اللغص: نجع « باسل » في انقاذ « عبلة » خطيبة « عماد » من يد المجرم « رفيق الظلام » الذي خطفها ليتزوجها بعد أن سجن خطيبها . واستطاع «باسل» أن يمنع هذا الزواج . وأخذ « باسل » « عبلة » الى المفارة التي كان « عماد » مسجونا فيها ، فوجداه قد فقد ذاكرته فلم يعرف « عبلة » ، وحاولت مهي أن تعيد اليه ذاكرته . . .

































































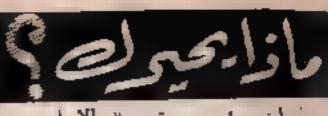












ان مدرستی « الامامین الابتدائية " من بين المدارس التي أمن السبيد وزير التربية باصلاحها وترميمها لانهاقلاتمة، فنقلت الى مدرسية السييدة عائشة بالقلعة ، وهذه المدرسة تبعد عن منزلنا بمسافة طويلة جدا ، مما يضطرني الى ركوب المواصلات . وانت يا ماما لبنيء تعسسر فين خطورة الطريق على طفلة في مثل سني ( وعمسري سيع سينوات إ 4 وخصوصا اذا علمت أن موعب ذهابي الي. المدرسة بعد الظهر ، فالمراعيد من الساعة ١٢ ظهر ١ ألى الساعة السادسة مساء . . . أنوالدتي في غاية القلق لمودتي ليلاء وهي لا تستطيع ان تأتي لتأخه ذي من المدرسيسة ، وذلك ليمسا المسمافة ، ولكثرة تكاليف المواصلات ، أما أبي فهو عامل في ( ورشة ) وهو مشغول في عمله طول اليوم .

فهل اجساد عشادك حسلا اشكلتي ؟

الاسم : ليلي محمد عبدالعزيز عفيغي

السن : ٧ سينوات

العنوان: شسارع الاجزجي حارة حنفي ، خرطة التونسي رقم 19 الامام الشافعي

إلى المبيد وزيرالترسة

مسلفه شبكوى مقبدمة الى الوذير ، ذي القلب الرحيم ، وصاحبة الشكوى طفلة عشل واحدة من آلاف الاطفال الذين اضطرتهم ظروف مدارسهم القدية الى الانتقال منمدارسهم القريبة من منازلهم الى مدارس أخرى بميدة ، وفي عصا الوزير السحرية وحده ، القدرة على حل مشكلتك (( يا ليلي )) .

لا تقلقي ، قريما يتم اصلاح مبرسينتك في وقت قريب ، وربما امر السيه الوزير بنقلك الى مدرسة قريبة منمئزلك. املی کیے فی آن تعل مشکلتك مآما لبني



## ان قاریخ الاسلاک مالصی

مسلسلة فقهمها فسرياة

واراهمال وكانماشربيدسيفاني اخساد

مهدر متهاحق الآن

• المهاوك الشارد • طارق بن زياد اوفستع الاستدنس بجرجي زيدان

اطليهمامرالمكتبات العامم مروق



دخل الانسسان بعد اطبلاق القهر المناعي في عصر جديد هو عصر الفضائة وأصبح الفضاء ويداقا للسباق ، وأم يشأ صديقك « سمي » أن يحرمك من مسايرة المصر الجديد اوللالك فهو بقدم اللبة الجديدة الجربثة المية الجديدة المية بمكن السباق الى القمر ، وهذه اللمية بمكن

أن يشتراد فيها أي عدد من اللاميين ،

ا ــ استخدم زهر الطاولة . والق بالزهر ولا يمكن أن تقادر # القادمة ف الارض # وتصعد الى السباد الا # جاء الزهر على ستة

۱۱ - وبعد ذلك تحرف بعدد من الدوائر
مساو تلعدد الذي ترمى به الزهر .

٣ ــ اڈا وصلت ائی سنفینة فضاء
فعلیك انتبع انجاهها سواء ناحیةالقمر
او ناحیة الارض .

إ ـ اتبع التعليمات التي تجدها في
بعض الدواتر التي قد نصل اليها .

ه ـ اللاعب الذي يعمل أولا الى القمر هو الذائر





خرجت العيد الله العيد التدهب العيد التدهب العيد التهنئة بالعيد المربعة هي في المهنئة بالعيد المامة المامة المامة العيد العرائس الجميلة المامة المسار الكهربائي المجديلة المرائس الجميلة السيرية المحديث والقطابخ الحديث والمحابخ المحديث المسرية الوهي تقوا الاستعار المكتوبة على هذه اللعب المفيد في ليلة العيد الومع فالمثلاتماك مليما واحدا المليما واحدا ال

وتحركت الطفيلة من المام دكان اللهب في صحوبة ، فهي على الاقل تريد أن تقف طويلا لتتمتع بمشاهدة اللهب ولكنها تخشى أن يجيء عليها الليل قبل أن تصل الى منزل عمها وفي عينيها الدموع، فكل امنيتها أن يكون لديها لعبة واحدة من هذه اللعب .

وسمع « بابا نوبل » هذه التنهدات ، وأحس بحبرارة الدموع ، فقد كان واقفا وراء « يسرية » من غير أن تشبعر به ، فدخلدكاناللعبواشترى العروسة الجميلة .

وعندما وصلت « يسرية » الى منزل عمها كائت قد تسيت كل شيء تقسريبا عن تسيد عن الله عن ال

وقبل أن تميل الشهس الى المغيب ، عادت اليسرية » الى منزلها ، فوجدت والدتها في انتظارها ، وعلى وجهها أبسامة سهيدة وفي بدها العروسة الجميلة ، وكم كانت المفاجاة رائعة ! فصاحت المسرية القائلة :

۔ لا بد ان « بابا نویل » هو الذی اهدائی هـنده العـروسة الذی اهدائی هـنده العـروسة الجمیـــلة انه رائع! کم اتعنی رؤیته . .! اننی احبـه من کل قابی! .

وفي منزل آخسى ، جلس « عادل » وحيدا في ليسلة العبد ، يفكر في « بابا نوبل » وسال نفسه :

- لا بد أن ا بابا نوبل هـوا أطيب انسان في هذه الدنيا الا انه يفكر في جميع الاطفال ويقدم لهم في العيد احمل الهـدابا ، انه لا ينسى الفقراء ، ولا المرضى، بل يعطف عليهم ، ويحبهم اكثر من غيرهم .

وهكذا ظل العادل البحيل في المحبول الوبل المحبول المحبول الكريم المحبول فلا المحبول فلا احد من الاطفال يعسرفه اولكن العادل الوحده كان صاحب الحظ السعيد لانه يعرفه فهو المظل السيط المنان في هذه المنزل البسيط الذي امامه الله حاره العزيز وكم من المرات قابله في الطريق، وفي وحياه بابتسامة رقيقة . وفي وحياه بابتسامة رقيقة . وفي هذه اللحظة خطرت فكرة هادل المنازل البحظة خطرت فكرة هادل المنازل البحلة في المادل المنازل البحلة في المادل المنازل البحلة في المادل المنازل البحلة في المادل المنازل المنازل

ورجع «عادل»الطفل الكريم بعد ساعة ، حاملا علبة كبيرة ، مربوطة بشريط جميل ، ومن حسن الحظ وجد باب منزل الى غرفة نومه ، وبسرعة وضع العلبة على السرير ا ثم نزل الى خرة الجلوس ، واشعل النار في المدفاة ، حتى يجد في المدفاة ، حتى يجد في المارية الطويلة في هذه الليلة وحجرته الطويلة في هذه الليلة المنزله ، ثم وقف في نافذة الليات حجرته ينتظر عودة « بابا نويل » المنزل دافئا بعد وحجرته ينتظر عودة « بابا نويل » أم وقف في نافذة الليات حجرته ينتظر عودة « بابا نويل » أم وقف في نافذة الليات حجرته ينتظر عودة « بابا نويل » أم وقف في نافذة الليات حجرته ينتظر عودة « بابا المنزله » ثم وقف في نافذة الليات حجرته ينتظر عودة « بابا الليات حجرته ينتظر عودة « بابا الليات ال

وفي تلك الاثناء كان ﴿ بَابِا نويل » عائدا الى منزله ولكنه كان بشـــمر بالبرد ، ويحس بالتعب الشيديد نقال في نفسه \_ لقد اصبحت رجلاعجوزا الثقيل فوق ظهرى مليئاباللعب للاطفال و والهدايا للنساس ، كيف أتحمسل هسنذا البرد في ليلة العيد الباردة . لقد تعودت أن أفرح الناس وأسعد القلوب في هذا البسوم ياربي ، بالرغم من أنهم لم يذكروني أبدا برسالة شكر أو كلمة تهنئة ا ولكتنى لم أعد أحتمل ! انها آخر مرة أقوم فيها بهلتا العمل ؛ نَعُم 6 آخَر مَرة !

ودفع « بابا تویل » باب منزله ، وبالها من مفاجأة ! فما أن وضع قدمه في المنزل، وخطا خطوة واحدة إلى الداخل حتى







### « سساعد بابا نویل »

السبعاء ملاى بالشهب والنجوم ، و «بابانویل» قدضل الطرویق الذی یوصله الی « سمیر » ، هل تستطیع ان ترشده الی الطریق الصحیح ؟

## متاعب في ليلة الكريساس

عندها حساول (( بوبی )) أن بلعب دور (( بابا نوبل )) أمام أصدقائه واجه بعض التاعب. اذا لصقت هذه الصفحة على ورق مقوى ، وقصعت حول الاجراد؛ ثم ضمعتها بعضها الی بعض ، اذا فعلت هساا عرفت التساعب التي واجهت « بوبي )) ؟

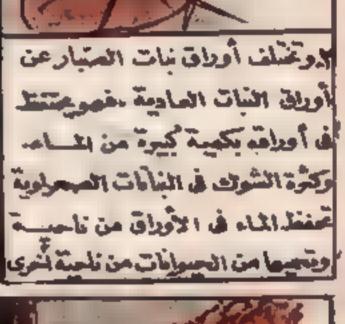










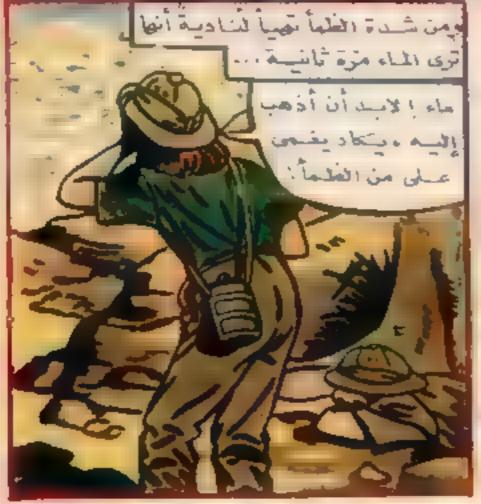




























- ينقمش ١٩ عددا من اعسماد

جدة طلملكة \_ السعودية

ابعث الى قسيم الاشتبراكات

خالف مبيري

لأسمر، قهل استطيع أن أحصل عليه!!

بدار الهلال بارقام الاعداد التيتنقصك

وثمن كل عدد ولا مليما ، بالإنساقة الي

مصاريف البريد ، وتستطيع شراطالاعداد

من دار :الهلال تقسما ۽ ويدلك لوفر على

تقبيك مصاريف البريد . .

احمد محمد يوسف السويس 🔳 الريخ كوكب مثل الارض ، وثم بصل احد حتى الآن الى الريخليمرف ان يسكنه ، وعندما نطر ذلك سنخبرك فورا فأطمئن يا سيد احمد

ـ ما هو الريخ ، ومن الذي يبكنه!

\_ هل تباع مجلدات ۱ سمبر ۲ مع هداياها الخاصة بها ؟

عبد الخالق ... شبرا ب القاهرة .. ILLEAN

> .. من أية مادة تصنع الشيكولالة ؟ وكيف تصنم آ كنحاله عيد الهادي عوض النزلة .. الدنيلية

> > ◄ تعشع الشيكولانة مهاللبرواللاكو والسكر وتخلط هله الواد بمتسادير خاصة وفي درجة حرارة معينة عولترك حتى تجمد ثم تقلف بالورق القضيض ه والورق اللون وتباع لك ولفيرار من محبى الشيكولاته

ے متدی اعداد مجلة و سمیر ہ المحبوبة فعاذا امينع بها بعد ترادتها؟ زهير عبد السلام مصطفى القامرة

🐷 جلاها في مجلد كل نصف سنة أو سنة كاملة لتعود الى قراءة قصصها من وقت لأخر

- ما مواصم البلاد الاتية : العبين ؛ اليابان ، هولندا ، اليونان ، روسيا ؟ حكيت حسن متولى

🖚 المواصم هي بالترتيب : بكين ۽ طوكيو ، امستردام ، الينا ، موسكو



## 1404 / 14 / 44

مجلة اسبوعية للاولاد تعبدر عن دار الهسلال بالقاهرة تليفون ٢٠٦١.

﴿ ٥٦ عددا ﴾ فيعصر والسودان ١٢٥ قرشا صافا .. ق سوريا وابتان (بالطائرة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحري)

ق السعودية والعراق والاردن وليبيا . ١٦ فرشاصاغا \_ في الخارج جنيهان \_ في الامريكتين ٧ الادارة ١١ شارع محدد عز العرب دولارات ـ وتسعد قيمة الاشتراك مقعما لتسبهالاشتراكات بعار آلهلال ـ في عصر والسودان بحوالات أو الاونات بريدية \_ وفيالغار وبحوالةنقدية - Money order أو بشيك مسحوب عنوان الكانبات:بوسنة مصرالمعومية على أهد بنواد القاهرة ولا يمكن قبول الوثات البريد أو أورال البنكتوت

#### صديقي العزيز ٠٠٠

يصلك مع هذا المعد كتـــاب صفر الحجم ، كير الفائدة عيضم ل صفحاته القليلة أشهبر بقدان المالم ، ويسرك أن ترميم بيسدك حدود هذه البلدان ، وتعسرف بوقعها ، وعدد سكانهما ، وأهم منتجانها ، وعاصمتها .. فمارايك ياصديتي العزيز !!

- أأذا يخاف بمض الناس من الظلام في الليل ا

محمد عيد العزيز الماتع بمرء ـ المراق

🍅 يحدث آلتاء طفولة مؤلاء النفى ان بعلى الاشــــخاص يخيفونهـــم بالنظام فيتعودون الطوف من الكالم وهذه عادة سيئة يجب التخلص منهأ , وقد يخاف بعلى الناس من الكالام لإن الظلام يمتع من رؤية الاشياء فيتخيلون وجود اثنیاء فے موجودۃ ۔ ویجب ان يستبدل الخوف من الثلام بالصيندر والاعتراس اذا وجد الانسان في مكان مظلم . فالحلر والإحتراس بجمسالةا لا نفاجا باشياء لاتراها يسبب الظللام

... تسمون ۵ سمير ۹ مجلة الاولاد ه وكلما رآنى اصدقائي اترأها قالوا اثها مجلة الاولاد وليست لثل ستك فيعاذا

محمد ادين سليمان عمرو آيتاي الباورد

🝙 خسير جواب لهم هو ان تطيهم مجلة « سمع » فيقيلون علىقراءتها ، وينسون آتهآ سجلة اولاد لانموضوعاتها يقراها الصغير والكبير

- اذا فاز شخص في مبابقة من مسابقات وسميرة فعاذا يفعل اللي يحصل على الجائزة 1

محمله محبوق محبق يوسف 🐞 لا يضل شيئا صوى ان يحضر بنفسه الى دار الهلال ويتسقم الجائزة میسوط یا سیدی 1

#### ودود عنصره

حد الى الأصدقاء صامراء عبدالرحين شكرا على هذه السابقة الكليفة

\_ الى ولياد ينعين جاسم \_ الوصل ومسلتنا رسالتك الرفيقة والاميهر اا يشكرك على هذا التقدير والانجاب





اسمها: خرية درويش ، التلميذة بالمدرسية الخاصية بالروضية . وهي بالفرقة الخامسة وعمرها عشر سنوات تقسريبا ، وصديقتكم خسم بة تلميذة معروفة بأخلاقها الطيبة فهي مطيعية ، تحافظ على النظام ، كمسها أنها مجهدة في دروسها ، تحافظ على درجاتها المتازة في واجباتها . من أجلُ هذا التخبتهامدرستها ومديرها الربي الغاضل الاستاذ « عبدالله ا الصغنى » شخصية الاسبوع، هـوابتها ، أشـــغال الايرة ، والمزف علىالبيائو والمطالمة .





نسرين التحاس معمود محمد وجدان عبد اللطيف تجيب سعيد يحيى زكريا



قام تلاميذ وتلميذات مدرسة حداثق المعادى القومية برحلة علمية الى دار الهلال . فشـــاهدوا خطوات اعــــداد وطبع مجلة « سمير » وهذه صورة طريقة تجمع الضيوف الإعزاء مع « بابا مرزوق » بعد توزيع هدايا « سمي »



جبرائيل مجدلاني ممدوح يوسف



مشمش غريب سمع عز الدين عبد العزيز صلاح



تحسان بشرى ممدوح حمدى صلاح حسن

کویون (( نادی س £1,000





# طفيل شيجاع

بعدان تمالنصر للقائدالشهير « ولنجتون القائدت تغلب على النبون بونابرت » في موقعة الوتولو » الشهيرة ، خرج مع فريق من ضباطه في نزهة في فريق من ضباطه في نزهة في الخلاء. واثناء سيرهم اعترضت خيولهم بوابة مقفلة يحرسها ولد صغير لا يتجاوز العاشرة . فصاح القائد الكبير :

· \_ افتح الباب ياغلام .

ولشندة دهشبته سمع هسقا الرد من القلام :

م کلایا سیدی ان صاحب الزرعة امرنی الا افتح البوابة لاحد .

فذهب اليه ضابط وقدم له

قطعة نقود ذهبية حتى يفتح البوابة ولكن الولد أعاد النقود قائلا:

\_ لقد تعددت على الامانة باضيدي ، ولذلك لن أقبل منك هذه النقود .

فقال له الضابط 6

ــ ولكن هل تعصى أمر القائد العام « ولنجنون ■ الذي هزم

#### \* نابليون » ؟ !

وما أن سمع الولد هذا الكلام حتى حيا القائد باحترام وقال: - أن القائد العظيم يسره أن يرى مواطنا صغيرامثلى بحرص على أداء الواجب بدقة وأمانة. فسر الواجب بدقة وأمانة. فسر الولنجتون الهذا الرد الذى بدل على شجاعة الفلام وامانته وخاطب رجاله قائلا:

ـ لقدهزمناجيش «نابليون» ولكتنا عجزنا أمام هذا الطفل الشجاع .

> نانت نظر الاصدقاء الى ان نتيجة مسابقة الماتيح في المدد القادم

# الإنتها المالمة

يعتدمها



لأصدقائد ف كل محات

فترس

متابع فتراءة مسمير ، وتتبع أنباء المفاجآت الضبحنه التي سيقدمها لك فتربب ، والحف المستكون حديث أصدقاء سمير، وموضع اعجابهم ...

كتيب في ١٦ صبفحة :



اطلب ميع سسمبيرس





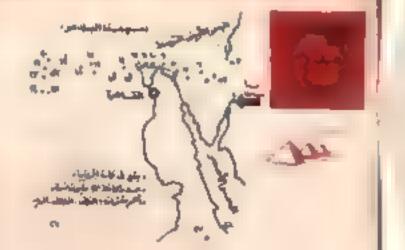
#### أمدةني الأمزاء

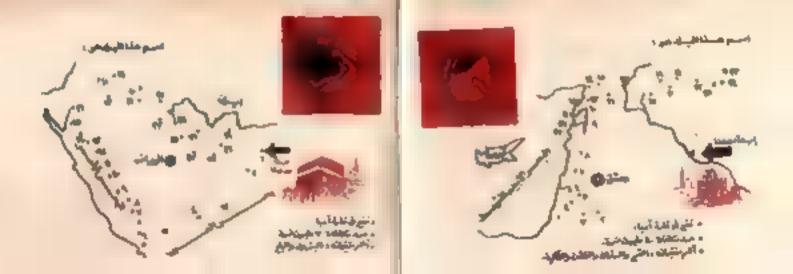
يسحني أن ألدم إلى معية مانا ألسد والاساد القبادية أجوعة رقعة من السحيت : أعاما للبب حاص بخمر الد لناد فيامة النبيرة : الذي مثل بحرص حل معرفة والمبر قبادة والمر منبياتها : يقد سالها : وهبلنا اللبب بارة من هدية كالية منبولة :

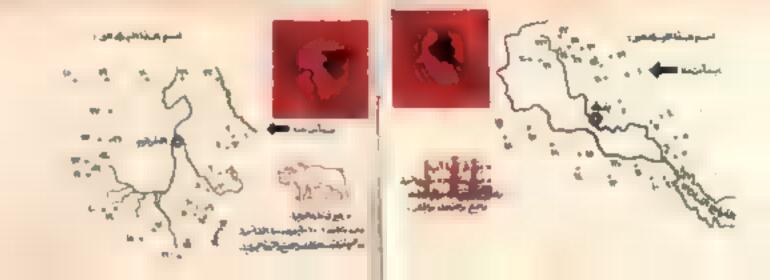
أمنك واللم الرمساس با سعيلي السزيز » وإجا بن

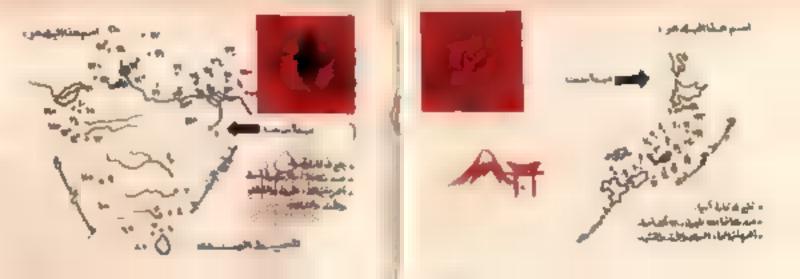
بند کلید دایدا من هنیا) او وصل اتاط جامها بطعی ... ام افرا کل نی در خاا آداد ه طب و فیت و کی فارد ، وصد ساله ، وادم متبهد ... و ده فاد خون ان در ف اسر خاا آباد راکبه و فار

وال الأساد يا استطاق الحراد مع حمية المديد الأساد . الحراد مع حمية المديد الأساد .





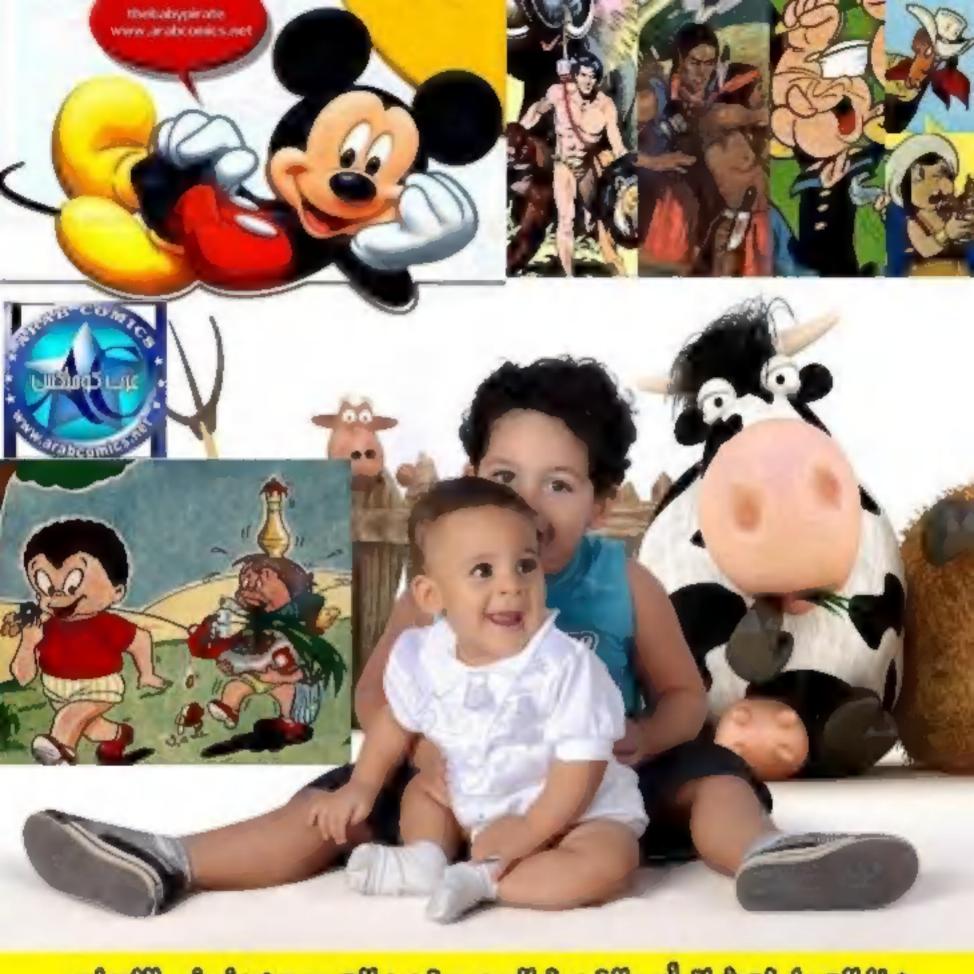












المحادث التحمل التعمد تعمد والعلم الهممي المساسي والحمد عموا المحمد الم

